



Оңтүстік Қазақстан  
облысының әкімдігі



М.Әуезов атындағы  
Оңтүстік Қазақстан  
мемлекеттік университеті

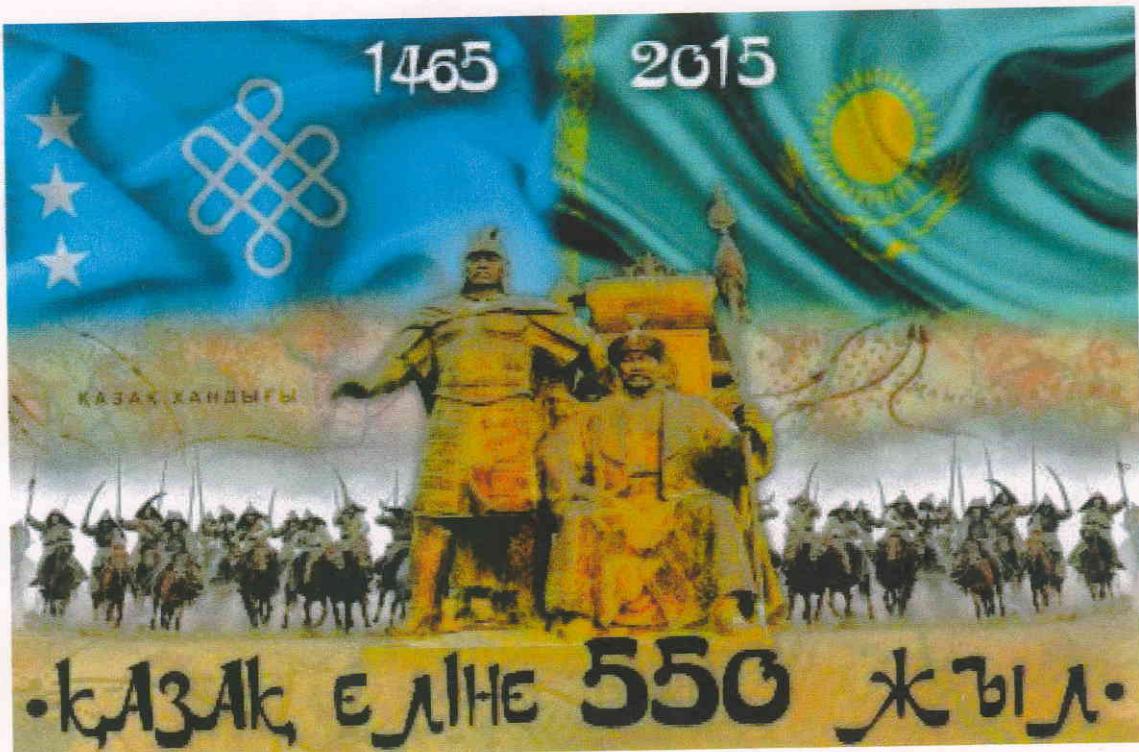


КР БФМ Ғылым комитетінің  
Мемлекет тарихы институты

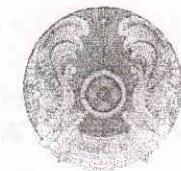
**ҚАЗАҚ ХАНДЫНЫҢ 550 ЖЫЛДЫНЫНА АРНАЛҒАН «ҚАЗАҚ ХАНДЫЫ  
– ТӘУЕЛСІЗ ҚАЗАҚСТАННЫҢ НЕГІЗГІ БАСТАУЫ ЖӘНЕ МӘҢГІЛІК ЕЛЬ»  
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ  
МАТЕРИАЛДАР ЖИНАФЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«КАЗАХСКОЕ ХАНСТВО, КАК ИСТОРИЧЕСКАЯ ОСНОВА  
НЕЗАВИСИМОГО КАЗАХСТАНА В КОНТЕКСТЕ ИДЕИ МӘҢГІЛІК ЕЛЬ»  
ПОСВЯЩЕННОЙ 550 ЛЕТИЮ КАЗАХСКОГО ХАНСТВА**

**MATERIALS  
TO THE INTERNATIONAL RESEARCH AND PRACTICE CONFERENCE  
«KAZAKH KHANATE, AS THE HISTORICAL BASIS OF INDEPENDENT  
KAZAKHSTAN IN THE CONTEXT OF MANGILIK EL IDEA»**

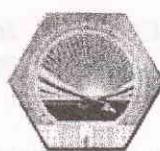


ШЫМКЕНТ, 2015



МАДДАЛЫ

Министерство  
образования и науки  
Республики Казахстан



БІЛІК және

СОЦИАЛДАСТЫРМА  
Министерство  
культуры и спорта  
Республики Казахстан



Оңтүстік Қазақстан  
облысының әкімдігі

М.Әуезов атындағы  
Оңтүстік Қазақстан  
мемлекеттік университеті

КР БФМ Ғылым комитетінің  
Мемлекет тарихы институты

**ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫНЫҢ 550 ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН «ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ –  
ТӘҮЕЛСІЗ ҚАЗАҚСТАННЫҢ НЕГІЗГІ БАСТАУЫ ЖӘНЕ МӘҢГЛІК ЕЛ»  
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯСЫ  
МАТЕРИАЛДАР ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «КАЗАХСКОЕ  
ХАНСТВО, КАК ИСТОРИЧЕСКАЯ ОСНОВА НЕЗАВИСИМОГО КАЗАХСТАНА В  
КОНТЕКСТЕ ИДЕИ МӘҢГЛІК ЕЛ» ПОСВЯЩЕННОЙ 550 ЛЕТИЮ КАЗАХСКОГО  
ХАНСТВА**

**MATERIALS  
TO THE INTERNATIONAL RESEARCH AND PRACTICE CONFERENCE  
«KAZAKH KHANATE, AS THE HISTORICAL BASIS OF INDEPENDENT KAZAKHSTAN  
IN THE CONTEXT OF MANGILIK EL IDEA»**

Редакция: С.Ж. Гарипов, А.А. Дарханова

**ШЫМКЕНТ, 2015**

ӘОЖ 94 (517)  
ББК63.3 (5 Каз)  
Қ 17

Қазақ хандығының 550 жылдығына арналған «**Қазақ хандығы - Тәуелсіз Қазақстанның негізгі бастауы және Мәңгілік Ел**» халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдар жинағы. Шымкент: М.Әуезов атындағы ОҚМУ, 2015, 394 бет.

Сборник материалов международной научно-практической конференции «**Казахское ханство, как историческая основа независимого казахстана в контексте идеи мәңгілік ел**» посвященной 550 летию казахского ханства

ISBN – 978-9965-03-396-7

**Редакциялық алқа:** Мырхалыков Ж.Ү. – төраға, университет ректоры, Айменов Ж.Т., Байболов Қ.С., Сабырханов Д.С., Сатаев М.И., Орынтаев Ж.К., Байқонысов Е.Р., Маймақов Ф.Қ., Аблаев С.Б., Тілеубердиев Б.М., Ажібеков Қ.Ж., Карibaев С., Алибек С.

Ғылыми жинақ «Қазақстан халқы Ассамблеясы» арнайы кафедрасында дайындалды.

Жинаққа Қазақ хандығы - Қазақстанның ұлттық мемлекеттілігінің негізі, Қазақ хандығының құрылуы кезіндегі Евразия кеңістігіндегі этникалық саяси-құқықтық үрдістер және Қазақ халқы мен оның мәдениетінің қалыптасуы, Қазақ хандығы мен қазак халқының қалыптасуы жайлы археология, этнология және антропология ғылымдарының деректері, «Мәңгілік Ел» ұлттық идеясын жүзеге асыру - Тәуелсіз Қазақстанның тұпкі мақсаты тақырыбындағы ғылыми зерттеулер қарастырылады.

М.Әуезов атындағы Оңтүстік  
Қазақстан мемлекеттік  
университеті,  
2015 жыл

Южно-Казахстанский  
государственный  
университет имени М.Ауззова  
2015 год

Материалдар авторлардың  
редакциясында берілген.

**СЕКЦИЯ №2. ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫНЫҢ ҚҰРЫЛУЫ КЕЗІНДЕГІ ЕВРАЗИЯ  
КЕҢІСТІГІНДЕГІ ЭТНИКАЛЫҚ САЯСИ-ҚҰҚЫҚТЫҚ ҮРДІСТЕР ЖӘНЕ ҚАЗАҚ ХАЛҚЫ  
МЕН ОНЫҢ МӘДЕНИЕТИНІҢ ҚАЛЫПТАСУЫ**

1	<b>Бакберген К.Ж. СТАНОВЛЕНИЕ И ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА КАЗАХСКОГО ХАНСТВА В XVI-XVII в.в.</b>	68
2	<b>Қойшыбаева Н. И., Нұржігітов А. С., Жунисбекова Ж.А ӘБУ НАСЫР ӘЛ ФАРАБИДІҢ ҚАЗАҚАСТАРЫ</b>	72
3	<b>Тұмашбай Т.Е., Байконысов Е.Р. ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ</b>	76
4	<b>Кдырназов М.Ш., Кдырназов О.Ш. ОСОБЕННОСТИ ГОРОДСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ В КОНТАКТНОЙ ЗОНЕ ОСЕДЛОЙ И КОЧЕВОЙ КУЛЬТУР (по материалам Хорезма)</b>	83
5	<b>Қаниева К.К., Усентаева Ш.С. МАҚСАТЫМЫЗ ЕЛ БІРЛІГІ</b>	88
6	<b>Саттар Ә. XIX ФАСЫРДАҒЫ «ҚАЗЫҒҮРТ-ҚАРАТАУ ӘДЕБИ МЕКТЕБІНІН» ӘКІЛДЕРІНІҢ БІРІ НҰРАЛЫ АҚЫН</b>	90
7	<b>Керимова П.Ж. ТӘҮЕЛСІЗ ҚАЗАҚСТАН – ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫНЫҢ ТАРИХИ ЖАЛҒАСЫ</b>	94
8	<b>Қалдыбаев Т. ТАРИХИ ЖЫР, ДАСТАНДАРДАҒЫ АБЫЛАЙ ХАН</b>	95
9	<b>Тажмұханова Н.Е., Нарымбет Г.Б., Мирзамсейтова Г.Е. ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ МЕН ХАЛҚЫ ЖАЙЛЫ ОРЫС ЖӘНЕ ЕВРОПАЛЫҚ ЖАЗБА ДЕРЕКТЕР</b>	100
10	<b>Мусаева Н.Р., Ибраева Н.А., Шалдарбекова А.Б. ҚАЗАҚ ТОЛЕРАНТТЫЛЫҒЫНЫҢ ТАРИХИ – РУХАНИ БАСТАУЛАРЫ</b>	103
11	<b>Байпаков К. М., Авизова А. К., Ақылбек С.Ш. АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ОТРАРСКОГО ОАЗИСА ДОИСЛАМСКОЙ ЭПОХИ</b>	107
12	<b>Орынтаев Ж.К., Есеналиев А.Е., Аманбаев А.К. ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ ӘУІРІНДЕГІ БИЛІКТІҢ ЗЕРТТЕЛУІ</b>	112
13	<b>Бурисова Б. Н., Ибраимова З.Б КЕШЕГІ ТАРИХ-БҮГІНГІ ҮРПАҚ ЖАДЫНДА</b>	116
14	<b>Сарсенбекова В. Қ., Шамшидинов С. А. ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ ТАРИХЫНДАҒЫ БӨКЕЙ ХАНДЫҒЫ ЖӘНЕ ЖӘҢГІР ХАН САЯСАТЫ</b>	118
15	<b>Сағындықова А. Ә., Аманбаева М. А. ӘБІЛҚАЙЫРДЫҢ МЕМЛЕКЕТ БАСҚАРУШЫ ТҮЛГА РЕТИНДЕ ҚАЛЫПТАСУЫ</b>	123

**СЕКЦИЯ №3 ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ МЕН ҚАЗАҚ ХАЛҚЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ  
ЖАЙЛЫ АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОЛОГИЯ ЖӘНЕ АНТРОПОЛОГИЯ  
ҒЫЛЫМДАРЫНЫҢ ДЕРЕКТЕРІ:**

1.	<b>Исенгалиева А. Г, Лабенова Р. С, Койшигурова Г. К. ЖАЗБА МҰРАЛАРЫНЫҢ НАСИХАТТАУДАҒЫ КІТАПХАНАНЫҢ ОРНЫ</b>	128
2.	<b>Қаниева К. К., Қошқаров Ә. Қ. АБАЙ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫНЫҢ ТӘРБИЕЛІК МӘНІ</b>	134

## АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ОТРАРСКОГО ОАЗИСА ДОИСЛАМСКОЙ ЭПОХИ

Байпаков К. М., Авизова А. К., Акылбек С. Ш.

### Резюме

Макала 2015 жылы Пышакшытөбе мен Бесіншітөбе қалашықтарында жүргізілген археологиялық қазба жұмыстарының іетижелеріне арналған. Пышакшытөбе қалашығының жоғарғы бөлігінде арабтарға дейінгі дәуірге тиісті алып ғимараттың қалдықтары табылып зерттелді. Арабтарға дейінгі үш құрылымың қабаты анықталды. Құрылымың конструкцияларының ең ертесі ені алты метрлік қабырға болып табылады. Келесі дәуірге №1 бөлме жатады. Жоғарғы біртұтас кірпіш қабаты үшінші құрылымың қабатына тиісті. Ең жоғарғы қарахани дәуірінің құрылымың қалдықтары сақталмаған. Бесіншітөбе қалашығында да өте алып ғимараттың қалдықтары ашылды. Ғимараттың сыртқы қабырғасының ені 7,5 м, биіктігі 2,5 м. Дуалдың сыртқы жағы сатылы болып құрылған. Төбенің жоғарғы бос топырақ қабатында алты жерлеу қабірлері аршып алынды.

### Summary

Article is devoted to preliminary results of archeological excavations of sites of ancient settlement Pshakshitobe and Besinshitobe in 2015. At top of hill Pshakshitobe the rests of a monumental construction till the Arabian epoch have been revealed. It has been tracked three building periods till the Arabian epoch. Earliest of designs is the monumental six-meter wall. To the following period the facility №1 concerns. The top brick bookmark concerns to the third building period. The top building horizon of an epoch Karakhanis time was not kept. On Besinshitobe the rests of a large monumental construction have been opened. Thickness of a pise-walled wall of a construction of 7,5 m, height of 2,5 m. From lateral aspect a wall is constructed with a step ledge. In friable оплывах the top horizon of a hill it was revealed six burial places.

Очаги раннеземледельческой культуры уже давно известно в нижнем и верхнем течении Сырдарьи. Сильное раннегосударственное объединение саков в нижнем течении Сырдарьи имело довольно развитые земледельческо-скотоводческие хозяйства и первые города. Однако средняя русловая часть земель реки начинает входиться в использование земледельцами лишь после того, когда здесь складывается крупное устойчивое политические образования, способное мобилизовать население на организацию трудоемких затрат по проведению каналов и освоению залежных земель. Такое в Оттарском оазисе произошло, когда здесь образовалось государство Кангюй во второй половине I тыс. до н.э. В это время начинается освоение земель не только нижней части долины Арыси, но и всего неосвоенного правобережья Сырдарьи. В частности, многолетние раскопки крупнейших городских центров этого региона как Шымкент и Ташкент показали, что древние культурные слои их датируются не позже II в. до н.э.

Городища Пшакшитобе и Бесиншитобе, расположенные вдоль берегов древних магистральных каналов Оттарского оазиса являются уникальными памятниками истории, культуры и архитектуры доисламской эпохи.

В 2015 г. археологическим отрядом ЮКГУ им. М. Аузэзова начаты раскопки на городищах Пшакшитобе и Бесиншитобе. В результате этих работ были получены данные о стратиграфии памятников, новые археологические материалы по изучению материальной культуры и антропологического облика древнего населения оазиса.

Городище Пшакшитобе, расположенное в 4 км к югу от Оттара представляет собой крупный образец укрепленной усадьбы или так называемого тобе с площадкой. Протяженность его у основания с востока на запад составляет 138 м и с севера на юг – 110 м. Западная, низкая часть представляет собой прямоугольную в плане площадку высотой 7,5 м. Она более обширная по сравнению с более возвышенной восточной площадкой. Размер ее с востока на запад – 30 м и с севера на юг – 60 м. Восточная, более высокая часть бугра имеет форму квадратной площадки высотой 11,5 м, размером 30x30. По краям нижней площадки

сохранились остатки земляного вала. К югу от него зафиксированы следы древнего магистрального канала Санғыларық, по обе стороны которого также прослеживаются развалины различных сооружений в виде всхолмлений.

Этот памятник практически не изучался [1]. Историография археологических исследований на городище довольно короткая. Основные вскрытия произведены в его нижней площадке. Так, в 1946 г. Пшакшитобе наряду с другими памятниками Отарского оазиса был обследован Южно-Казахстанской археологической экспедицией во главе с А.Н. Бернштамом [2]. В 1949 г. Е.И. Агеевой и Г.И. Пацевичем был заложен небольшой раскоп в середине восточного края нижней площадки, на высоте 7,43 м и доведен до глубины 2,6 м, где был зафиксирован материк. Были вскрыты три слоя, которые дали материалы VI-VIII вв. [3]. В 1970 г. на городище заложен шурф Отарской археологической экспедицией [4]. Все исследователи, изучавшие Пшакшитобе, датировали его широко, в пределах I тыс. н.э.

Раскоп № 1 заложен на вершине укрепленного бугра памятника, в его западной части. Участок городища в данном месте представляет собой плоскую, поникающуюся к западу площадку. Первоначальные размеры раскопа, ориентированного сторонами по странам света были 10x10 м. В дальнейшем площадь раскопа была расширена в северном и западном направлениях и доведена до 300 квадратных метров (15x20 м).

Под рыхлым горизонтом золисто-гумусных отложений раннекараханидского времени обнажаются массивные, прочные кладки архитектурно-строительных конструкций эпохи раннего средневековья, точнее, эпохи тюркского каганата, а возможно и более ранних эпох. Стен же эпохи верхнего караханидского времени в Р-1 на вершине бугра не сохранилось. Был лишь горизонт бытового мусора, прорезанный множеством мусорных ям, углублявшихся и в нижележащие кладки предарабской эпохи.

После зачистки площади от верхнего мусора, в северо-западном углу первоначального раскопа простирается обширная сплошная кладка из сырцового кирпича размером 50-52x25-27x10-12 см. Наш первоначальный раскоп размером 10x10 м обнажал лишь восточный угол ее. Кладка имела диагональное направление по отношению к сторонам света. При этом к этой кладке, вернее к ее юго-восточному фасаду перпендикулярно примыкала стена шириной 1,0 м и протяженностью к юго-востоку около 3,0 м.

Чтобы не резать сохранившуюся архитектуру формальными квадратами, ориентированными по сторонам света, было решено оконтуриТЬ простирающиеся кладки горизонтальными зачистками и вскрытиями по всему периметру. В результате выяснилась четкая картина остатков строительных конструкций трех строительных периодов, последовательно осуществлявшихся на этом памятнике, хотя раскоп №1 еще не доведен до материала в силу краткости сезона раскопочных работ.

К первому и пока, что самому раннему периоду строительных конструкций памятника относится монументальная стена шестиметровой толщины, идущая через весь раскоп с ЮЗ на СВ. Вершина ее простирается на глубине 0,5 м от современной поверхности холма, основание уходит вниз еще на 0,7 м и ниже еще не вскрыто. Эта стена традиционно довольно существенно расширяется книзу и гладко оштукатурена с обеих сторон.

С юго-восточной стороны к поверхности этой ранней стены примыкают более поздние стены толщиной чуть более 1,0 м, принадлежащие конструкциям второго строительного периода. Они возведены строго вертикально, оштукатурены и образуют прямоугольное помещение № 1 с проходом в своем юго-восточном углу. Ширина прохода чуть более 1,0 м. Размеры помещения № 1 более 7,0 м в длину и 4,5 м в ширину. Стены, как показал шурф размером 1,5x1,5 м в юго-восточном углу, у входа помещения № 1, сохранились в высоту около 1,9 м. Это благодаря тому, что в последующий, третий строительный период все они практически доверху были плотно забутованы чередующимися рядами ленточной пахсы и сырцового кирпича (40x20x10 см). Следует отметить, что поверхность пола и основания стен помещения № 1 были обложены фрагментами стенок хумов.

Вокруг этих конструкций с наружной стороны стен, по-видимому, были открытые дворики, где скопились горизонты золистых прослоек, чередующихся с глиняными прослойками иногда горизонтами грунтовой засыпки, в отдельных случаях рядами кирпичной кладки. Максимальная толщина этих отложений, вскрытых и прослеженных нами до 1,0 м.

В третий строительный период все эти конструкции нивелируются, углубления засыпаются комковатым грунтом. Арабское нашествие явилось катастрофой для цветущих оазисов бассейна Сырдарьи, русло которой на всем протяжении превратилось в линию



**комплексе** есть большая целая крышка котла, фрагмент большого красноангобированного дастархана с конической ножкой, достаточно тонкостенные крупные сферические миски.

Самый последний по времени хронологический комплекс дали материалы ям. Среди почти сотни находок встречаются лишь единичные фрагменты сосудов, исполненных в традициях отарско-каратаяуской культуры. Остальная керамика представляет собой классическую товарную продукцию высококвалифицированных мастеров-гончаров, поставляющих продукцию на рынок Великого шелкового пути. Вся она изготовлена на гончарном круге быстрого вращения. Хотя глазурованной керамики в этих ямах не встречены, но ее типология вполне укладывается в традиционные формы гончарной посуды X-XI вв.

В этом комплексе имеются стройные изящные тонкостенные кувшинчики. Среди остальных находок, характерных для этой эпохи следует отметить двух бронзовых полусферических сосудов с тонкими носиками-сливами и боковыми ручками, стеклянного стакана, а также очажную подставку, увенчанную волнистыми рельефными валиками.

На расстоянии 0,5 км к северу от городища Пшакшитобе находится Бесиншитобе. Это сравнительно невысокий, но обширный бугор около 100 м вдоль по направлению СВ на ЮЗ и около 70 м в поперечнике. Высота его достигает более 5,0 м. Уплощенная верхняя площадка холма сдвинута к СВ.

Поскольку до нас на этом объекте никаких раскопочных работ не производились, в задачи наших исследований входило предварительное изучение стратиграфии памятника. Для этого на наиболее крутом – северо-западном склоне бугра нами была заложена большая стратиграфическая траншея длиной 30 м, шириной 2 м.

Разрез траншеи показал, что перед нами однослоинный памятник, в основе которого залегали руины очень крупного монументального сооружения в оплыве и завале которого были произведены захоронения усопших. Оно, видимо, в период длительного запустения постепенно разрушалось и к эпохе раннего средневековья уже обрело современную форму в виде уплощенного обширного бугра. Со временем местное население использовало его под кладбище.

Захоронения производились, преимущественно, в рыхлых оплывах верхнего горизонта на глубине 0,5-1,3 м от современной дневной поверхности. Всего обнаружено шесть захоронений, в том числе вдоль траншеи пять. При вскрытии траншеи определить формы погребальных ям не удалось.

Погребения № 2, 3, 4 и 6 принадлежали взрослым. При костяках №2 и №3 обнаружен немногочисленный погребальный инвентарь, который сопровождал умерших индивидов. При костяке №2 слева от головы стоял красноглиняный кувшин. При костяке №3 с правой стороны от головы стоял красноглиняный кувшин с ручкой и у правой руки обнаружены железный нож с черешком и круглая железная пряжка с коротким язычком. Оба изделия типичны для поздней тюркской эпохи, что подтверждается также немусульманским обрядом погребения.

В двух детских захоронениях инвентарь отсутствовал. Погребение № 6 оказалось открытым с изголовья в торцовой стенке начала траншеи на вершине холма на глубине чуть более 1,0 м. Здесь была вскрыта торчащая в разрезе черепная коробка костяка взрослого человека.

Для всех найденных захоронений (за исключением № 4) характерно одно положение костных останков покойников - вытянуто на спине головой на северо-запад параллельно длинной оси траншеи. В двух детских погребениях руки умерших были согнуты в локтевом суставе и уложены на живот. Один из них уложен со слегка согнутой в коленях правой ногой. Череп погребенных детей покоялся на правой височной кости и был обращен лицевым отделом на юг. При костяках №2 и № 4 не был обнаружен череп.

Траншееей были вскрыты кладки монументальной глинобитной стены, имевшей 7,5 м толщины. Она была обнаружена на глубине 30 см и имела направление, перпендикулярное направлению траншеи (ЮЗ-СВ). Слегка расширяющаяся книзу поверхность стены интерьера этого сооружения оштукатурена и имеет гладкую глиняную штукатурку.

С наружной стороны стена построена со ступенчатым уступом. При этом толщина верхнего звена стены составляет чуть более 5,5 м, толщина нижнего звена стены высотой чуть более 1 м – около 7,5 м. Поверхность стены снаружи были обложены сырцовым кирпичом. Промежуток между кирпичными кладками состоит из плотно сбитой чистой светло-коричневой глины. Далее вниз по траншее вскрыты стены двух помещений – № 1 и № 2. Они прямоугольные в плане, ширина их одинаковая, чуть более 2,0 м в поперечнике. Стены их

около 1,0 м толщиной сохранились на высоту около 0,5 м. Полы помещений расчищены на границе 7-8 ярусов.

В слоях помещения № 1 находки не встречались. В помещении № 2 найдено небольшое количество костей животных и фрагментов керамики. Интересна небольшая тонкостенная сферическая чаша из красной глины с вертикальным бортиком, отделенным от нижней части резервуара кольцевой ложбиной. Это форма типична для поселений отрарско-каратаяской культуры IV-VI вв. По бортику с наружной стороны чаши прочерчена тамга с двойными завитками на концах перевернутого V-образного знака. Знак очень близок тамгам на реверсе монет Западно-Тюркского каганата, датируемых исследователями второй половиной VI в.[7].

Таким образом, сохранившаяся центральная часть сооружения Бесиншитобе имела форму архаичной и массивной двухступенчатой пирамиды(рис. 8). Верхняя ступень, возвышавшаяся некогда в центре, не сохранилась на всю свою первоначальную высоту, но нижняя ступень в профиле разреза сохранилась практически полностью. Она имеет в высоту до 2,5 м с полуметровой выступающей цокольной частью. Кладка края уступа нижней ступени выложены сырцовым кирпичом. Кирпичная кладка, видимо, окаймлявшая по периметру всю грань нижней ступени сооружения, имеет высоту 0,5 м и ширину 1,0 м. Кирпичная кладка придавала большую прочность наружному углу нижней ступени пирамиды. Далее поверхность нижней ступени, покрытая тонкой глиняной обмазкой, плотная светло-коричневая битая глина-пахса. Поверхность нижней ступени центрального сооружения с небольшим уклоном поднимается к основанию верхней ступени этой пирамиды. Наружная поверхность стен верхней ступени пирамиды тоже обложена кирпичной кладкой, но основная часть кладки, как и в нижней ступени, сложена из плотной светло-коричневой пахсы. Верхняя ступень пирамиды сохранилась на высоту чуть менее 1,0 м, но судя по колоссальному объему завала пахсовых стен внутри помещения №3 центрального сооружения, она могла быть очень высокой.

Наружные или периферийные помещения этого архитектурного комплекса (помещения № 1 и № 2) представлены остатками двух рядов помещений, которые, видимо, опоясывали центральное сооружение. Возможно, это были коридоры, опоясывающие основу пирамиды по периметру, ширина их одинаковая, чуть более 2 м в поперечнике. Видимо, в реконструкции, они были перекрыты балочным перекрытием, глиняная обмазка которой создавала общую ровную поверхность с площадкой нижней ступени башни. При этом общая ширина нижней ступени пирамиды с западной стороны получалась почти 12,0 м. В высоту вместе с платформой всего сооружения она возвышалась на 3,5 м над окружающей поверхностью.

В целом, исследования археологических памятников Отрарского оазиса эпохи Кангюй, проведенные в 2015 г. дали весьма важные и интересные результаты. На городище Пшакшитобе обнаружены остатки архитектурно-строительных конструкций эпохи Тюркского каганата, а возможно и более ранних эпох. Вокруг этих конструкций с наружной стороны монументальной стены шестиметровой толщины были открыт двор, где скопились горизонты золистых прослоек, чередующихся с глиняными прослойками иногда горизонтами грунтовой засыпки, в отдельных случаях рядами кирпичной кладки. На данном этапе исследования нами прослежены три строительного периода существования городища. Первый строительный период (пока еще самый ранний) датирован VI-VII вв., второй – VIII-IX вв., третий (верхний) – X-XI вв.

В ходе археологических раскопок на вершине бугра городища получен богатый материал: керамика, изделия из железа, бронзы, камня и стекла.

Совершенно новые данные получены по изучению Бесиншитобе. В результате раскопок здесь открыты остатки уникального архитектурного комплекса, представляющий собой возведение в один прием сложное монументальное сооружение, которое имело форму архаичной и массивной двухступенчатой пирамиды.

#### Литература

- 1 Свод памятников истории и культуры Южно-Казахстанской области. Отрарский район. - Алматы, 2007.-С.217-219
- 2 Бернштам А.Н. Проблемы древней истории и этногенеза Южного Казахстана. //Известия АН КазССР, серия археология, 1950, вып. 2, С.76
- 3 Агеева Е.И., Пацевич Г.И. Из истории оседлых поселений и городов Южного Казахстана. //Труды Института истории, археологии и этнографии им. Ч.Ч. Валиханова Академии наук Каз. ССР, т. 5. 1958.-С.33-35.

- 4 Акишев Н.А., Байтаков К.М., Ерзакович Л.Б. Древний Оттар (топография, стратиграфия, перспективы). -Алма-Ата: «Наука», 1972.- С.7.

5. Левина Л.М. Керамика Нижней и Средней Сыр-Дарьи. -Москва,1972.-С. с. 108, рис. 32, 42, 45.

6 Агеева Е.И. Керамика городища Шаушкум-тобе и ее датировка. //Древности Чардары.- Алма-Ата, 1968. -С. 104-105.

7 Бабаяров Г., Кубатин А. Методы идентификации и определения последовательности выпусков монет Западно-Тюркского каганата. //Казахстан и Евразия сквозь века: история, археология, культурное наследие. -С.313, рис. 5.

BOX 342.61

## ҚАЗАК ХАНДЫҒЫ ДӘУІРІНДЕГІ БИЛІКТІҢ ЗЕРТТЕЛУІ

Орынтаев Ж.К., Есеналиев А.Е., Аманбаев А.К.

Personne

В данной статье рассматриваются юридические взгляды и исследования властность Казахское ханство

## Summary

## Legal problems of information provision and protection of natural resources of environment in the Republic Kazakhstan.

Қазақстан тарихнамасында Қазақ хандығы дәуіріне қатысты арнаулы тарихнамалық еңбектер жоқтың қасы. Кез келген тақырыптың зерттелуіне үнілмей мәселенің тамырын нарасу туындысынан киын. Мұнда 1945–1991 жылдар аралығында жазылған Қазақ хандығына қатысты еңбектердің біршама жүйелегі, оған шолу жасауды жөн көрдік. Өйткені дәл осы жылтарда тарихнама кеңестік тарих ғылымының ажырамас бір бөлігі болып орныққан еді [1]. Атап мыш дәуірдегі Қазақ хандығына арналған еңбектердің жазылуын белгілі бір кезеңдерге белгуді мақсат ете отырып, бұл салада Даҳшлейгер Г.Ф., Нұсіпбеков А.Н., Сүлейменов Р.Б., т.б. жылдарымыздың тарихнамалық еңбектері жарық көргендігін де айта кеткен жөн. Себеби осы көтеріліп отырған мәселенің тарихнамасын жасау бағытындағы тұнғыш қадамдар, естік тұжырымдық негізде болса да, алғашқы бағыттар еді.

1945 жылы Қазақ ССР FA – сында тарих, археология және этнология институты шылғаннан кейін, кеңестік идеология институтқа таптық тұрғыдағы зерттеу міндеттерін қоя бастады. 1943–1949 жылдардағы ұжымдық жиынтық еңбектер республика басшы органдарына шылдады. Өйткені дәріптеу, хан-сұлтандарды мадактау көп айтылған деп бағаланды. 1957 жылы «Қазақ ССР тарихының» жаңа екі томдық басылымының бірінші томына бұрынғы шылдықтар ескерілгенімен дерекнемесі жеткіліксіз еди. Мұндай кемшіліктегі барлығына тән болатын [7]. Сол себепті де шығыстанушылар алдында көпшілікке беймәлім немесе аз танымал шаб, парсы, түрік және қытай тілдеріндегі деректерді ғылыми айналымға енгізу сынды өзекті шыныстар тұрды.

Шығыс авторларының шығармаларындағы Қазақ хандығы жөніндегі үзік-үзік мәтімнендерді топтастыруды тыңғылықты жұмыс атқарған, Қазақстанда шығыстану негізін қалған ғалымадардың бірі – С.К. Ибрагимов (1926-1960). Оның тарихи – шығыстанушылық зерттеулеріне қалам тартқан Т.И Сұлтанов пікірінше, тарихшының мақаласының негізгі объектіci XV ғасырдағы Шығыс Дешті Қыпшақ пен XV-XVI ғасырлардағы Қазақ хандығының шекарасы, сыртқы саяси жағдайлар болған екен. Алайда, ғалымның XV-XVII ғасырларда Қазақстанның этникалық және әлеуметтік тарихына, қазақ мемелекеттілігінің қалыптасуына жағысты деректік қорды көбейтудегі қызметі ете зор. Шығыстанушының негізгі қолданған деректеріне келсек, олар мыналар: Масуд Бен Осман Кухистанидің «Тарихи Абухайр-хан», Бенайдың «Шайбанинаме», Шодидың «Фатхнаме», Насрруллахидың «Зубдат аласар»,